

В РЕКЕ БЕЖИТ ГРЕМУЧИЙ ВАЛ*

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка К. ВИЛЬБОА

Умеренно

нар

tr

Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) in 2/4 time. The music features a series of chords and melodic lines, with a trill (tr) indicated in the first measure.

В ре- ке бе- жит гре- му- чий вал; в го- рах без-

Musical notation for the first vocal phrase and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment consists of two staves. Dynamics include *f* and *p*.

Musical notation for the piano accompaniment corresponding to the first vocal phrase, consisting of two staves.

- мол- ви- е ноч- но- е; ка- зак у- ста- лый за- дре-

Musical notation for the second vocal phrase and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment consists of two staves. Dynamics include *dolce*.Musical notation for the piano accompaniment corresponding to the second vocal phrase, consisting of two staves. Dynamics include *dolce*.

* Черкесская песня из поэмы «Кавказский пленник».

- мал, скло - нясь на ко - пи - е сталь - но - е. Не

f

спи, ка - зак: во тьме ноч - ной че - че - нец за ре -

...че - че - нец хо - дит за ре -

p

- кой. Не спи, ка - зак: во тьме ноч - ной че - че - нец

- кой.

p

* У Пушкина: «душиста».

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух частей: «Для окончания» и «Для повторения». В первой части (для окончания) показаны две вокальные партии и фортепиано. Вокальные партии имеют ноты, соответствующие словам «хо - дит за ре - кой.». Во второй части (для повторения) показаны только фортепиано, состоящие из двух систем (верхняя и нижняя октавы). В начале второй части есть динамический знак *f*.

В реке бежит гремучий вал;
 В горах безмолвие ночное;
 Казак усталый задремал,
 Склонясь на копье стальное.
 Не спи, казак: во тьме ночной
 Чеченец ходит за рекой.

Казак плывет на челноке,
 Влача по дну речному сети.
 Казак, утонешь ты в реке,
 Как тонут маленькие дети,
 Купаясь жаркою порой:
 Чеченец ходит за рекой.

На берегах заветных вод
 Цветут богатые станицы;
 Веселый пляшет хоровод.
 Бегите, русские девицы,
 Спешите, красные, домой:
 Чеченец ходит за рекой.